

2017年3月31日

各 位

会社名 岡谷鋼機株式会社  
代表者 取締役社長 岡谷 篤一  
コード番号 7485 (名証第一部)  
問合せ先 企画本部企画部長 小池 守  
TEL (052)204-8133

## チャリティーコンサート開催について

当社は社会貢献活動の一環として「OKAYA CHARITY CONCERT 2017」を開催いたします。本年は下記出演者をお迎えし、名古屋フィルハーモニー交響楽団の演奏をお届けいたします。

入場料は地域の皆様にお気軽に演奏をお楽しみいただけるよう、全席1,000円に設定しております。また入場料収入全額に、当社が同額のマッチングギフトを加え社会福祉法人愛知県共同募金会へ寄付し、地域の社会福祉向上に役立たせていただきます。

多くの皆様のご来場を心よりお待ちしております。コンサートの概要は下記のとおりです。

### 記

1. 名 称 OKAYA CHARITY CONCERT 2017 ～ 感謝の夕べ ～
2. 開催日時 2017年7月31日(月) 18:45開演 (18:00開場)
3. 開催場所 日本特殊陶業市民会館フォレストホール  
(名古屋市中区金山1丁目5番1号 金山駅下車 徒歩5分)
4. 出演者 田中 祐子 (指揮)  
田村 響 (ピアノ)  
徳田 真侑 (ヴァイオリン)  
佐藤 晴真 (チェロ)  
名古屋フィルハーモニー交響楽団
5. 曲目 サン=サーンス：チェロ協奏曲 第1番 イ短調  
ワックスマン：カルメン幻想曲  
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調
6. 入場料 1,000円 (全席指定)
7. 販売 4月8日(土)より各プレイガイドにて発売
8. 主催 岡谷鋼機株式会社
9. お問い合わせ クラシック名古屋 TEL：052-678-5310

以上

# OKAYA CHARITY CONCERT 2017

～感謝の夕べ～



【ヴァイオリン】

徳田 真侑



【ピアノ】

田村 響



【チェロ】

佐藤 晴真

【オーケストラ】名古屋フィルハーモニー交響楽団

7/31 [月] 全席指定 **1,000**円  
2017. 開場18:00/開演18:45

日本特殊陶業市民会館フォレストホール

#### PROGRAM

サン＝サーンス：チェロ協奏曲 第1番 イ短調

ワックスマン：カルメン幻想曲

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調



【指揮】

田中 祐子

主催：岡谷鋼機株式会社

プレイガイド

アイ・チケット 0570-00-5310 [clanago.com/i-ticket](http://clanago.com/i-ticket) (24時間対応・クレジット決済可)

芸文プレイガイド 052-972-0430

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:325-806)

お問合せ：クラシック名古屋 ☎052-678-5310

※未就学児のご入場はお断りします。

※やむを得ない事情により、出演者、曲目が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

4月8日(土)  
一般発売開始

チケット売上金全額を社会福祉法人愛知県共同募金会を通じて、地域の社会福祉向上に役立たせていただきます。



## 田中 祐子 [指揮]

Yuko Tanaka, Conductor

名古屋市出身。東京藝術大学大学院指揮科修士課程修了。指揮を尾高忠明、広上淳一、高関健、汐澤安彦の各氏に師事。東京国際コンクール(指揮)入選、プザンソン国際指揮者コンクール、シヨルティ国際指揮者コンクールのセミファイナリスト。これまでにN響、読響、東響、東フィル、新日フィル、日フィル、神奈フィル、名フィル、セントラル愛知響、札響、大フィル、京響など全国各地のプロ・オーケストラと共演。2013年クロアチア国立歌劇場リエカ管弦楽団に招かれ海外デビュー。2015年藤原歌劇団ヴェルディ『椿姫』でオペラデビュー、2017年3月日本オペラ振興会『よさこい節』(新国立劇場)に登壇。NHK-Eテレ「ららクラシック」やNHK「名曲アルバム」に出演するなど活動の幅を広げている。2015～17シーズンNHK交響楽団首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ公式アシスタント。ウェブサイト <http://yuko-tanaka.com/>



## 田村 響 [ピアノ]

Hibiki Tamura, Piano

安城市出身。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、18歳でザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学に留学。2002年エトリンゲン青少年国際ピアノ・コンクールB部門2位およびハイドン賞、ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ。2007年に弱冠20歳でロン＝ティボー国際コンクールに優勝、一躍世界の注目を集める。これまでにN響、新日フィル、日フィル、名フィルなどのオーケストラと共演。日本国内のみならず、ドイツ、オーストリア、ロシア、エジプト、ブラジル、中国など世界各地でリサイタルを開催。2004年デビューCDをリリース。2008年に「ロン＝ティボー国際コンクール優勝記念」のCD、2010年に3枚目のCDをリリース。2008年文化庁長官表彰・国際芸術部門、2015年第70回文化庁芸術祭音楽部門新人賞などの受賞歴がある。京都市立芸術大学専任講師。



## 徳田 真侑 [ヴァイオリン]

Mayu Tokuda, Violin

長久手市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、現在、東京藝術大学4年在学中。学内にて福島賞受賞。第5回ベートーヴェン国際音楽コンクールジュニアの部第1位(ウィーン)。第64回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、併せて兎東賞、東儀賞、音楽奨励賞受賞。11歳より名フィルと6回共演。2008年クロアチア・ドブロボニク音楽祭にて演奏会に出演及び、国営TVにて演奏。2012年長久手市市制施行記念式典にて演奏。東京国際芸術協会全額助成によりケルン音楽大学夏期セミナー受講。2015年FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。これまでに、中島玲子、横田真規子、森典子、林茂子、清水高師の各氏に師事。講習会、マスタークラスにて、レオニード・ソロコフ、ジェラルド・プーレ、ザハール・ブロン各氏のレッスンを受講。2016年度より、公益財団法人山田貞夫音楽財団奨学生。



## 佐藤 晴真 [チェロ]

Haruma Sato, Cello

名古屋市出身。東京藝術大学附属高等学校を経て東京藝術大学入学。現在ベルリン芸術大学学士課程に在学。6歳よりチェロを始め、NHK名古屋青少年交響楽団で活動。小澤征爾音楽塾オーケストラ参加。東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団他と共演。NHK名古屋「さらさらサラダ」、FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。第67回全日本学生音楽コンクール チェロ部門高校の部第1位及び日本放送協会賞。第83回日本音楽コンクール チェロ部門第1位及び徳永賞・黒柳賞等を受賞。東京都北区民文化奨励賞、第1回アリオン桐朋音楽賞受賞。ヤマハ音楽振興会奨学生。東京藝術大学宗次特待奨学生。これまでに林良一、山崎伸子、中木健二の各氏に師事。現在ベルリン芸術大学教授イエンス＝ペーター・マインツ氏のクラスで研鑽を積む。



## 名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra

愛知県名古屋市を中心に活動し、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリードし続けている。革新的なプログラムや、充実した演奏内容で広く話題を発信。“名フィル”の愛称で地元住民からも親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市への出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。2016年4月、小泉和裕が音楽監督に就任。他に現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、円光寺雅彦(正指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2017年4月には、第2代コンポーザー・イン・レジデンスに酒井健治が就任。



## 日本特殊陶業市民会館

〒460-0022 名古屋市中区金山1丁目5番1号

【J R】東海道本線中央本線「金山駅」下車 北へ徒歩5分

【名 鉄】名鉄名古屋本線「金山駅」下車 北へ徒歩5分

【地下鉄】名城線「金山駅」下車 徒歩3分(地下連絡通路あり)

【市バス】「金山」下車 北へ徒歩3分